

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 16

**NCTN - Numero catalogo generale** 00211161

**ESC - Ente schedatore** S114

**ECP - Ente competente** S114

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 1600211156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** stampa

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Il Principe Eugenio di Savoia all'assedio di Gaeta

**SGTP - Titolo proprio** S.A.R. il Principe Eugenio di Savoia all'assedio di Gaeta ( 13 FEBB. 1861 )

**SGTL - Tipo titolo** dalla stampa

**SGTR - Titolo parallelo** (S.A.R. le Prince Eugène de Savoie au siège de Gaete ( 13 Février 1861 )

**SGTS - Titolo della serie di appartenenza** Guerrieri della Casa di Savoia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Puglia

**PVCP - Provincia** FG

**PVCC - Comune** Foggia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo S. Gaetano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Nigri, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico e Pinacoteca
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Stampe e Disegni

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	fondo stampe np 94
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1862
<b>DTSF - A</b>	1862
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Affolter E.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002292

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Ferrobraje Pietro
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Fratelli Doyen
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1862
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	TO/ Torino

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	476
<b>MISL - Larghezza</b>	644
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	750
<b>MIFL - Larghezza</b>	1053
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: Gaeta: paesaggio con città. Vedute: campo di battaglia. Personaggi: Principe Eugenio di Savoia. Figure: soldati. Animali: cavalli. Oggetti: armi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E. Affolter dis e lit.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. Ferrobraje Editore
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. A. R. IL PRINCIPE EUGENIO DI SAVOIA ALL'ASSEDIO DI GAETA ( 13 FEBB. 1861)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	( S. A. R. LE PRINCE EUGENE DE SAVOIE AU SIEGE DE GAETE ( 13 FEVRIER 1861 )
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRIERI DELLA CASA DI SAVOIA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>Le Province Napolitane, separate da lungo tempo dal resto d'Italia, manifestarono con unanime desiderio la ferma volontà di far parte indivisibile della Patria comune sotto lo scettro costituzionale / della Dinastia di Savoia. A tale effetto quelle Province dimandarono la protezione del magnanimo VITTORIO EMANUELE onde sbandire per sempre dall'Italia i Borboni e raffermarvi l'ordine_ / Sbaragliate perciò da ogni parte del Regno le truppe borboniche, rimaneva Gaete, unico propugnacolo dell'abborrita signoria, Piazza celebre per sostenuti assedi ed accresciute difese, una piazza che nel principio / del secolo seppe resistere per quasi sei mesi ai primi soldati di Europa , cinta perciò d'assedio dal lato di terra dall'intrepido Generale Cialdini e bloccata dal lato di mare dalla R.a Squadra sotto il comando / dell'Ammiraglio Di Persano, dopo fatiche e disagi patiti, l'abnegazione, la costanza ed il valore dimostrati, i giganteschi lavori eseguiti in soli 90 giorni, e sotto un fuoco (n1)</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>Les Provinces Napolitaines séparées depuis longtemps du reste de l'Italie, manifestèrent l'unanime désir et la ferme volonté de faire part de la commune Patrie, sous le sceptre constitutionnel de la Dinastie de Savoie_ / A cet effet, ces Provinces demandèrent la protection du magnanime VICTOR EMMANUEL, afin d'éloigner à jamais les Bourbons du Royaume d'Italie et y raffermir l'ordre. Poursuivies de toutes parts, les troupes bourbonniennes furent obligées de se réfugier à Gaete place forte célèbre pour les sièges qu'elle eut à soutenir, entrant au commencement de notre siècle ou elle résista durant 6. mois aux efforts des premiers soldats de l'Europe / malgré la sûreté apparente de l'ennemi derrière d'aussi formidables remparts, le vaillant Général Cialdini n'hésita pas à en entreprendre le siège du côté de terre, aidé de l'intépide Amiral De Persano qui la bloquait par mer, / parvinrent à soumettre la place à force de fatigues, l'abnégation, de constance et de valeur démontrée (n2)</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Torino, Lit. F.lli Doyen, Piazza Carignano 1862
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	(n1) infernale la costrinsero a capitolare li 13 febr. / 1861, lasciando in mano dei nostri il suo armamento completo di 7a 800.pezzi d'artiglieria, 60/m. fucili, bandiere, armi, magazzino polveri, vestiario, viveri, equipaggi, cavalli, navi, ecc. con 11/m. uomini prigionieri di guerra, / assieme a 25 generali nemici. Il giorno dopo il Vessillo Italiano e la vittrice Croce di Savoia in esso incarnata sventolavano sulla Torre del forte Orlando. Il Principe Eugenio di Savoia Carignano.Luogoten.te / Gen.le di S.M.il Re in quelle Provincie, assisteva sin dal 1o Febbrajo da Mola di gaeta alle operazioni d'assedio della formidabile Piazza. (n2) par notre Armée et notre Escadre, et surtout par les gigantesques et ingénieux travaux de siège, exécutés en moins de 90 jours. Ce fut le 13 février / 1861 que l'ennemè dut se rendre laissant en notre pouvoir son armement complet, composé se 7a 800 pièces d'artillerie, 60/m fusils, Drapeaux, magasins, armes, et munitions de toute nature, habillements, vivres, équipages, chevaux, vaisseaux, plus 11/m. / prisonniers desquels 25 Généraux. Le Lendemain le Drapeau National Italien, sur le quel resplendit la glorieuse croix de Savoie, flottait sur la tour du fort Orlando. S.A.R. le Prince Eugène de Savoie Carignan, Lieutenant de S. M. le Roi dans les nouvelles / Provinces Napolitaines, assistait depuis le 1.r février les opérations de siège, de cette formidable Place, tenant son quartier général à Mola de Gaete.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Foggia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD BA 341887/D

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970-1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001039
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 15

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Kunstler
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992-2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001037
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 473-474

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Servolini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	D'Andola S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torelli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)