

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00046071
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500046071

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Battaglia Terme
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	194
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manichino con le gambe e il tronco intero seduto su un trono dell'alto schienale con terminate a conchiglia a due angeli per lato. Manto di seta celeste rosata ricamata con fiori applicati nei vari colori; veste di seta celeste rosata ricamata con fiori applicati in vari colori; veste di seta celeste con soprabito di pizzo bianco - corone e scettro di latta dorata -
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gi. nella visita del 1572 si elencano delle vesti di raso per la Madonna, posta nell'altare a cornu evangeli (lato nord), ove verr. posta nel primo '700 il gruppo di marmo del Morlaiter ancora in situ. La cronologia di questo prodotta artigianale è precisata meglio dal disegno datato 1788 - (Biblioteca Civica Correr , Gherro VI, 2956 - Venezia -) raffigurante l'architettura dell'altare e la statua vestita della Madonna, seduta su un trono. Sulla mensa la scritta Vera effigie della BV Miracolosa detta delle Grazie e della Battaglia ; in calce al disegno invece, Cajetani Rellini erexit 1788 notizia che non pu. riferirsi all'erezione dell'altare seicentesco, ma solo al suo arredo successivo. - Il trono di legno e il velo ricamato che nascondeva la statua alla vista dei fedeli. Vennero eseguiti nello stesso tempo. -

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto 26302

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTD - Data

1822

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

La chiesa di S. Giacomo - Arte e storia -

MSTL - Luogo

Battaglia Terme

MSTD - Data

1982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Ceschi C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1988

RVMN - Nome

Fabbiani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)