

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00091496

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500091496

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	Mandria

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della Natività di Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bronzetti
LDCS - Specifiche	Navata / presso le porte laterali

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1890
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Canton Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1885-1895
AUTH - Sigla per citazione	00000663

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

**CMM - COMMITTENZA**

CMMD - Data	1890
-------------	------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
-------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decorazione: motivi fitomorfi a volute ; stemmi ; croce.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi fitomorfi a volute; stemmi; croce.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Nello scomparto al centro, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AD / 1900

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di Natività di B. V. Maria

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto C21 25310008

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
<b>FNTA - Autore</b>	Martinazzo G., a cura di
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cenni storici sulla chiesa di Mandria
<b>FNTD - Data</b>	1986
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio parrocchiale
<b>FNTS - Posizione</b>	2
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellinati C. / Puppi L., a cura di
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	347

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sartori F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	19

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Aduso G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Magani F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1989

**RVMN - Nome**

Aduso G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)