

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00323957
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0500323957

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

OGTP - Posizione	altare maggiore
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Santa Giustina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marescalchi Pietro Detto Spada
AUTA - Dati anagrafici	1520/ 1589
AUTH - Sigla per citazione	00000718
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Falce Domenico

AUTA - Dati anagrafici	1619/ 1697
AUTH - Sigla per citazione	00001337
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	217
MISL - Larghezza	116
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura nella parte superiore la Madonna seduta su un trono col Bambino, a sinistra S. Bartolomeo, a destra S. Giovanni battista con manto scuro e in primo piano l'offerente inginocchiato e paludato con un prezioso robone. Dietro la Madonna un drappo scuro e sullo sfondo teste di cherubino. Ai lati uno scorcio di colonne. La parte inferiore del dipinto rappresenta S. Valentino con veste rosso-rosa e ricami dorati, S. Francesco d'Assisi, S. Antonio da Padova e S. Domenico con manto scuro e un giglio nella mano sinistra. Sullo sfondo un cielo azzurrino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stato pessimo di conservazione con strappi, cadute e alterazioni del colore, dovute a forte umidita' con annerimento del pigmento per il fumo delle candele rende assai difficile la lettura del dipinto. Quest'ultimo e' il risultato dell'unione, mediante dello spago, di due tele, appartenenti ad epoche e a pittori diversi, con l'intento di dare l'idea di una mistica conservazione. La parte superiore del dipinto e' opera del pittore feltrino Pietro Marascalchi (Claut, 1988, p. 6, p. 11) e propone un impianto ricorrente nelle pale successive al 1560. Questo impianto tradizionale presenta la Madonna nel mezzo con due Santi a lato in uno schema piramidale e si vede ad es. nella pala ora a Malibu' datata 1564. Quindi la pala di Meano va assegnata post 1560. La parte inferiore del dipinto probabilmente e' opera di Domenico Falce (Vizzutti, 1981, p. 51) in quanto presenta analogia con la pala di S. Orsola nella chiesa di S. Orsola nel Feltrino con la tela di S. Filippo Neri nel Duomo di Feltre. Secondo Vizzutti va collocata ante 1647, anno nel quale Falce firma e data per la prima volta una tela con il titolo di Cavaliere, ossia il dipinto della Chiesa di S. Maria di Formegan.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21500701
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Florea A.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)