

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125155 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0500125154 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | panca |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 6 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Montagnana |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Francesco |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Scaligera |
| LDCS - Specifiche | Navata |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1865 |
| DTSF - A | 1888 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

| | |
|--|---|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega veneta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 240 |
| MISL - Larghezza | 247 |
| MISP - Profondità | 40 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Tarlature, fessurazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sedile: poggiante su quattro piedi a mensola sagomata. Schienale: a specchiature rettangolari. Architrave: aggettante, con modanatur e. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Realizzate presumibilmente insieme ai confessionali, databili tra la Visita Pastorale del 1865 e quella del 1888. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di S. Maria Assunta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 80822 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Baggio L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ericani G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--|-------------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Cailotto C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |