

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00236464

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio con motivi decorativi a volute vegetali e vasi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Montagnana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Duomo di S. Maria Assunta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via S. Giovanni, 6

LDCS - Specifiche sottotetto lungo tutto il perimetro della chiesa

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1478

DTSF - A 1501

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

|  |   |
|--|---|
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISA - Altezza                               | 100   |
| MIST - Validità                              | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | .   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Forse da collegare al fregio con angioletti dell'arco della Cappella di Sant'Antonio. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Cattedrale di S. Maria Assunta  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione esistente  |
| FTAP - Tipo                                  | NR (recupero pregresso)   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS Veneto 0_0   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1   |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| CMPD - Data                                  | 1995  |
| CMPN - Nome                                  | Cortese C.  |
| FUR - Funzionario responsabile               | Ericani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| AGGD - Data                                  | 2006  |
| AGGN - Nome                                  | ARTPAST/ Cailotto C.  |
| AGGF - Funzionario responsabile              | NR (recupero pregresso)   |