

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00015469
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500015469
RVES - Codice bene componente	0500015469

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Teolo
PVCL - Località	Praglia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Praglia

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Padova
PRVL - Località	Tencarola

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	S. Biagio

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	sec. XX
----------------------	---------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1440
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1450
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito padovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	161

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1916
--------------------	------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'esecuzione del Cristo resta a un livello piu' artigianale rispetto a quella della Madonna e San Giovanni.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto 3643
-------------------------------------	------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	tesi di laurea
--------------------	----------------

<b>FNTA - Autore</b>	Ceschi C.
----------------------	-----------

<b>FNTD - Data</b>	1973-1974
--------------------	-----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Grossato I., a cura di
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	n. 63
--------------------------------	-------

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	a Giotto a Mantegna
----------------------	---------------------

<b>MSTL - Luogo</b>	Padova
---------------------	--------

<b>MSTD - Data</b>	1974
--------------------	------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
---------------------------	-----------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Ceschi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1990
<b>RVMN - Nome</b>	*
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)