

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00091716
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500091716

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Agostino
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Ospedale militare
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex convento di S. Giovanni di Verdara
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via S. Giovanni di Verdara, 115
<b>LDCS - Specifiche</b>	Ex biblioteca; oggi convento / soffitto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1900

**DTSF - A** 1946

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)

**ADT - Altre datazioni** 1487-1499 ca.

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito padovano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

**MISR - Mancanza** MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** .

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** Gli affreschi del soffitto appaiono pesantemente ritoccati da un non meglio precisabile intervento del nostro secolo (potrebbe esservi intervenuto lo stesso Antonio Ferro, dell'Accademia di Venezia, che venne incaricato di scrostare le scialbature, poco dopo il 1937, come riferito dal Barzan).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ospedale Militare - PD
-------------------------------------	------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto C21 22460161

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barzon A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	6, 18, 28

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Universo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, 272

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rigoni E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934 / 197
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	141 - 61

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiocco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	239 - 54

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Pattanaro A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
---------------------------------------	-----------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1990
<b>RVMN - Nome</b>	Pattanaro A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.

