

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00036147 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|--------------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 13 |
| RVER - Codice bene radice | 0500036147 |
| RVES - Codice bene componente | 0500036159 |

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|---------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|---------------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | stazione XIII: Gesù deposto dalla croce |
|-------------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Cittadella |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|--|---------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Morgari Luigi |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|----|
| MISA - Altezza | 60 |
|----------------|----|

| | |
|------------------|----|
| MISL - Larghezza | 38 |
|------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
|---------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|-------------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|-----------------------------|------------|

| | |
|--------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|--------------------------|---------|

| | |
|------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | Angolo inferiore destro |
|------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------|------------------|
| ISRI - Trascrizione | DA LUIGI MORGARI |
|---------------------|------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 7505 |
|------------------------------|------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|------------------|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
|-------------|------------------|

| | |
|-------------|------|
| FNTD - Data | 1929 |
|-------------|------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1978 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|---------------------|
| CMPN - Nome | Bobisut Sigovini P. |
|-------------|---------------------|

| | |
|--------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Dillon G. |
|--------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | * |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |