

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00169794
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento degli Eremitani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza degli Eremitani
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Medievale e Moderna

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2769
INVD - Data	1938

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo                      sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da                              1971

DTSF - A                                1971

DTM - Motivazione cronologia      data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione                ambito veneto

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione                      NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica                tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza                         59.5

MISL - Larghezza                       69.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di  
conservazione                         buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto                             .

DESI - Codifica Iconclass             NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto                                 NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza                         documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura             a penna

ISRT - Tipo di caratteri                lettere capitali

ISRP - Posizione                        A tergo

ISRI - Trascrizione                      ENRICO SCHIAVINATO/ PIETA 1971

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione             donazione

ACQN - Nome                            Messa degli artisti (?)

ACQD - Data acquisizione             1971

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione  
generica                                 proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Padova/ Musei Civici/ Museo d'arte medievale e moderna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VENETO 00516007

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Munari C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Aguiari M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Banzato D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)