

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00175622

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	Cirvoi
PVL - Altra località	Castion (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	oratorio
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tiziano Vescovo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sagrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	12.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede: circolare, liscio. Cupolino rialzato. Fusto: ad anelli lisci; nod o: a vaso. Sottocoppa: a traforo. Coppa: liscia dorata con imbocco allar gato. Decorazione: piede: ampie volute di foglie d'acanto avvolgono morbida mente il cupolino appiattendosi progressivamente verso il fusto. Tra le foglie s'individuano tre angioletti semidistesi che portano rispettivamente e la croce, il velo della veronica, la colonna e il flagello; nodo: tre ch erubini aggettanti legati da festoni di frutta; sottocoppa: traforo realiz zato con foglie d'acanto morbida mente distese tra cui si scorgono tre angi oletti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Repubblica di Venezia
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	Piede/ coppa
STMD - Descrizione	Torre coronata tra le iniziali Z e C
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Repubblica di Venezia
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	Piede/ coppa
STMD - Descrizione	Leone in moleca
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	Piede/ coppa
STMD - Descrizione	Due stelle tra le iniziali G e B
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	Coppa/ piede
STMD - Descrizione	Iniziali D e A
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione d' desunta dalla presenza dei punzoni che collocano l'attiv ita' di questo anonimo argentiere alla fine del Seicento, ma ancor piu' mo tivata dall'analisi del complesso decorativo cos' abbondante e quasi avv icinata ad una tipologia profana, propria del gusto barocco di fine secolo .
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Castion
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 00739002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bevilacqua S.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)