

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale	00175630
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0500175605
ROZ - Altre relazioni	0500175630
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	Cirvoi
PVL - Altra località	Castion (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	oratorio
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tiziano Vescovo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Navata/ parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1721
DTSF - A	1721
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 368

MISL - Larghezza 151

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Mensa: quadrangolare. Paliotto: decorato a settori geometrici mistilinei a rilievo organizzate intorno ad una croce centrale con terminazioni trilobe inscritta in una cartella lobata, sulle paraste laterali ovale e semovoli allineati. Dossale: gradino con due dadi aggettanti; due colonne corinzie in marmo scuro, cornice centinata; sui pennacchi la raffigurazione del sole e della luna. Architrave: liscia. Timpano: curvilineo con colomba dello Spirito Santo aggettante dal frontone, due angeli musicanti in cimasa.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione Specchiatura centrale del gradino

ISRI - Trascrizione EX PIETATE A DEO. TI PER. NI CAN. CI/ ANTONIO DE NES SCULPSIT 1721

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMQ - Qualificazione gentilizia

STMI - Identificazione Persicini

STMP - Posizione Specchiatura centrale del gradino

STMD - Descrizione Partito semitroncato su campo argento, il primo con spina di pesce.

NSC - Notizie storico-critiche Il manufatto è datato al 1721 ed ha conservato intera la struttura originaria, si noti la semplificazione che un tale altare presenta rispetto ai coevi prodotti della scultura lignea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Parrocchia di Castion

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 00739023
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bevilacqua S.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)