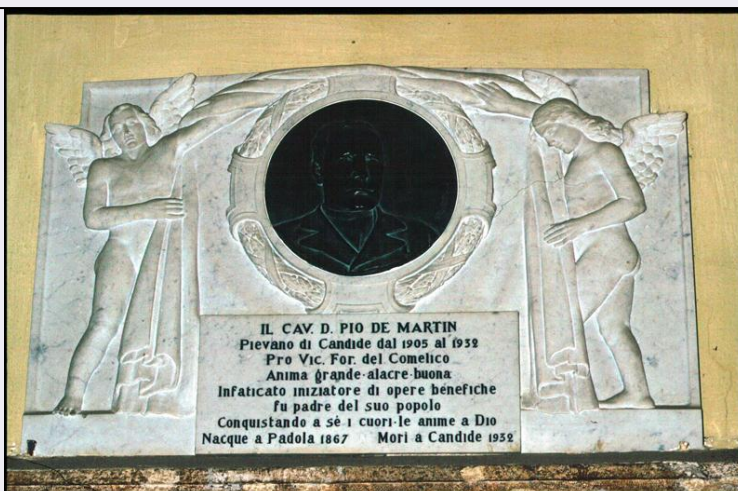


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda      OA

LIR - Livello ricerca      P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione      05

NCTN - Numero catalogo  
generale      00322714

ESC - Ente schedatore      S76

ECP - Ente competente      S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      lapide tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Veneto

PVCP - Provincia      BL

PVCC - Comune      Comelico Superiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria      OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1932

DTSF - A      1932

DTM - Motivazione cronologia      iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura cadorina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MTC - Materia e tecnica** bronzo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 110**MISL - Larghezza** 170**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il rilievo in marmo bianco presenta nelle parti laterali due angeli che sorreggono un tendone dal quale emerge una corona d'alloro con nastri contenente il ritratto di Pio De Martin. nella parte inferiore e' collocata, in zona centrale, una lapide commemorativa**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** IL CAV. D. PIO D. DE MARTIN/ Pievano di Candide dal 1905 al 1932/ Pro Vic. For. del Comelico/ Anima grande. alacre. buona/ Infaticato iniziatore di opere benefiche/ fu padre del suo popolo/ Conquistando a se' i cuori. le anime a Dio/ Nacque a Padola 1867 Mori' a Candide 1932**NSC - Notizie storico-critiche** La lapide presenta una tipologia comune nella sua schematicita': inquadratura chiusa ai lati, medaglione centrale ed iscrizione nella parte inferiore. L'artista pur dotato di una discreta tecnica non ha saputo suggerire alcuna novita' composita realizzando un'opera di semplicita' che risulta peraltro banale. La lapide commemora e ricorda la figura di Pio de Martina (Padova 1867-Candide 1932) pievano di Candide dal 1905 al 1932.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 2134L501
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Zadra E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)