SCHEDA

AUT - AUTORE

CD CODYCY		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.5	
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00322775	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	7	
RVER - Codice bene radice	0500322775 A	
RVES - Codice bene	0500322716	
componente	0300322710	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	BL	
PVCC - Comune	Comelico Superiore	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1766	
DTSF - A	1766	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dorigo Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1796
AUTH - Sigla per citazione	00001707
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Piccolo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001708
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	52.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena strutturata a ventaglio ha come punto focale la figura distesa a terra di Gesu'. Alle spalle di Gesu' si trova Simone di Cirene, ai lati sinistro e destro sono collocati uomini in atto di colpire, con bastoni e frustare Gesu'. Sullo sfondo si intravede un castello merlato. La scena ricca di torsioni e di movimento (si vedano i piegamenti delle braccia) presenta una cromia che va dal marrone chiaro al blu elettrico al rosso arancione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nella parte inferiore della tela
ISRI - Trascrizione	STATO VII/ JESVUS SECVUNDA VICECADIT SVB CRVCE
	L'opera fa parte di una serie di quattordici tele rappresentanti le

NSC - Notizie storico-critiche

stazioni della Via Crucis eseguite dal padolese Stefano Dorigo Piccolo Pittori (Bollettino parrocchiale di Candide, 1959). L'impianto compositivo della tela segue il movimento orizzontale del corpo di Gesu' lasciando libero nel registro superiore un vasto cielo turchino. Le pieghe delle vesti sono caratterizzate da un andamento rigido a solchi. L'opera presenta la tipologia tipica della Via Crucis e degli exvoto della seconda meta' del secolo XVIII. L'opera ? menzionata dal Fabbiani (1969, p. 111) nel suo studio sui pittori cadorini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE VE 2134L701

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Zadra E.

FUR - Funzionario

responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)