

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00322783
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0500322783

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

OGTP - Posizione	altare della Madonna del Rosario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Comelico Superiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1549
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vecellio Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1559-1560
AUTH - Sigla per citazione	00000424
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	169.5
MISL - Larghezza	69.5
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La tela propone lo schema compositivo delle tele rappresentanti la Vergine con il Bambino tipico del secolo XVI e principalmente così costituito: vergine in trono con Bambino, tendone che scende alle spalle del gruppo centrale paesaggio che si intravede ai lati. La Vergine indossa una veste rossa ed un manto blu aviatore e sorregge sul braccio destro Cristo Bambino seduto su un cuscino bianco con motivo decorativo geometrico ai lati. Alle spalle della Vergine cade un ricco tendone verde scuro riccamente drappeggiato oltre il quale si intravede, sotto un cielo carico di nubi, un paesaggio collinare. Sotto il basamento (marmo bianco con striature grigie ed inserto nero) che sorregge il trono si trova un angioletto musicante (veste giallo chiaro) con il capo rivolto verso lo spettatore ed in atto di suonare il tamburello.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La pala è attribuita dal Ticozzi a Tiziano (Ticozzi, 1817, p. 95) dal Cavalcaselle (Cavalcaselle, 1878, p. 449) e dal Venturi (Venturi, 1934, p. 91) a Cesare e dal Valcanover (Valcanover, 1951, p. 30) a Francesco. L'attribuzione al Valcanover, unanimemente accolta dalla critica recente, trova conferma confrontando la tela di Candide con le opere del maestro cadorino in particolare con la pala di Domegge. L'opera armoniosamente orchestrata risulta particolarmente felice nella descrizione del bimbo irrequieto che sembra voler raggiungere, per giocare, l'angioletto sottostante. Il volto sereno della Vergine simile ad un florido volto di donna cadorina ed il sapiente uso delle tonalità cromatiche rosso, blu e bianco ci danno una delle più belle raffigurazioni del repertorio di Francesco Vecellio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 2134S802

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome	Zadra E.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)