

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00322796

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco confessore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	BL
<b>PVCC - Comune</b>	Comelico Superiore
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1827
<b>DTSF - A</b>	1827
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tessari Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1867
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002613
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	224
<b>MISL - Larghezza</b>	138
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Santo raffigurato al centro della tela impugna nella mano sinistra il bastone; ai suoi piedi a destra e' situato il cane. Il paesaggio sulla destra delinea la struttura appuntita di un monte sotto il quale sono situate delle costruzioni architettoniche (si noti l'edificio porticato con la tozza torre).I colori della rappresentazione si bilanciano tra il verde spento dei vegetali e il bianco sporco del pelo del cane che riprende le

	tonalita' bianco-grigiastre del cielo, il mantello nero del Santo il cui interno marrone chiaro dorato, riprende la cromia della capigliatura e della barba del San Rocco, la veste di un arancione cangiante con sfumature perlacee.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela appartiene ad una serie di sei tele che si trovano nelle pareti a destra ed a sinistra della navata. Le tele commissionate nel 1823 ai pittori bellunesi Federici, Tessari e Filippi furono consegnate alla chiesa il 10/01/1827. I dipinti raffigurano i santi titolari delle chiese succursali di Santa Maria Assunta. I patroni delle chiese filiali sono: San Nicolo', San Luca, San Rocco, San Leonardo, San Sebastiano, San Daniele. I quadri non risultano firmati pertanto l'attribuzione ad uno o all'altro pittore non e' sicura. Zanderigo-Rosolo attribuisce la tela del San Rocco ad Antonio Tessari (Zanderigo-Rosolo, 1973, p. 10) per la buona fattura. Il Tessari autore anche dei ritratti piccoli nel soffitto della sala del municipio di Belluno e' indubbiamente l'artista qualitativamente migliore tra i tre pittori e lo si puo' notare osservando la tela in esame in particolare modo nel paesaggio sullo sfondo e nella scelta cromatica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE VE 2134T701

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Zadra E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Magani F.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

