

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                      |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                    |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                      |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00072584             |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                  |
| ECP - Ente competente                                  | S119                 |
| RV - RELAZIONI   |                      |
| OG - OGGETTO   |                      |
| OGT - OGGETTO  |                      |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto              |
| SGT - SOGGETTO   |                      |
| SGTI - Identificazione                                 | San Carlo Borromeo   |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                      |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                      |
| PVCS - Stato   | Italia               |
| PVCR - Regione   | Veneto               |
| PVCP - Provincia                                       | BL                   |
| PVCC - Comune  | Feltre               |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                      |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                      |
| PRVR - Regione   | Veneto               |
| PRVP - Provincia                                       | BL                   |
| PRVC - Comune  | Feltre               |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| PRD - DATA   |                      |
| PRDU - Data uscita                                     | 1923 ca.             |
| DT - CRONOLOGIA  |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                      |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII            |
| DTZS - Frazione di secolo                              | secondo quarto       |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                      |
| DTSI - Da  | 1625                 |
| DTSV - Validità  | ca.                  |
| DTSF - A   | 1649                 |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | maniera  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Vecellio Cesare  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1521/ 1601   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001547   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 261  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 200  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Sulla sinistra vistosa caduta di colore. Tela fiss grossolanamente alla cornice; risulta quindi molto allentata  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | .  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | Sul cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | AL MO. RE.DO PADRE D.FILIPPO NERI.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Identificazione del soggetto incerta; molto probabilmente si tratta di S. Borromeo che sta per essere investito dell'episcopato. Lo conferma il paludamento ma non la tradizionale fisionomia. Forse trattasi di San Francesco di Sales. L'immagine e' comunque da mettere in relazione con l'antistante San Filippo Neri. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente religioso cattolico   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | C21 15010630            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Valcanover F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1951                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 38 - 39, 44           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ponnelle L. / Bourdet L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1931                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 216 - 230, 425 ss.    |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Magani F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ericani G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1989 |
| <b>RVMN - Nome</b> | EDS  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |