

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00072862 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | BL |
| PVCC - Comune | Feltre |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Tomitano già Monte di Pietà |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta della legna |
| LDCS - Specifiche | Secondo piano / stanza / ex porta d'accesso |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1592 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1592 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito feltrino |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---|-------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 18 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 123 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Abrasione del colore |
|--------------------------------------|----------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
|---------------------------------|--------------------------------|

| | |
|-------------------------|---|
| ISRP - Posizione | Sul montante della porta fra gli stemmi dipinti |
|-------------------------|---|

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | IO: B ANG 1592 EP HS VI FP LA PT |
|----------------------------|----------------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| STMP - Posizione | Primo da sinistra |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|---------------------------|--|
| STMD - Descrizione | Di rosso all'albero al naturale su una campagna verde all'orso al naturale rampante sull'albero che mangia l'uva |
|---------------------------|--|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|--|--|
| STMP - Posizione | Secondo da sinistra |
| STMD - Descrizione | Corona d'oro a cinque punte sulla partizione |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMP - Posizione | Al centro |
| STMD - Descrizione | Cherubino sopra un campagna con dosso |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMP - Posizione | Quarto da sinistra |
| STMD - Descrizione | Partito al primo di rosso alla nove stelle di sei raggi d'oro al secondo d'argento alla fascia d'azzurro |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMP - Posizione | Quinto da sinistra |
| STMD - Descrizione | Rami di rovere incrociati fra gigli di Francia |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Feltre |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | C21 10270052 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | cronaca |
| FNTA - Autore | Tauro F. |
| FNTT - Denominazione | Urbis Feltriae per maxima silva |
| FNTD - Data | sec. XVIII seconda metà |
| FNTN - Nome archivio | Sacrestia cattedrale di Feltre |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gaggia M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBN - V., pp., nn. | 35 / 277 / 338 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Magani F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ericani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | EDS |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |