

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00175131

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dossale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Belluno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Auregne Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1643/ 1675 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000931

### ATB - AMBITO CULTURALE

|  |   |
|--|---|
| ATBD - Denominazione                       | ambito bellunese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                    | legno/ scultura/ pittura/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| MISA - Altezza                             | 310   |
| MISL - Larghezza                           | 250   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | Gradino: rettangolare con specchiature e ali laterali a gattone, due dadi aggettanti in corrispondenza delle colonne sovrastanti, con fronte decorato da stemmi a cartoccio. Alzata: coppia di colonne cilindriche con tralci avvolti a spirale e capitello corinzio; cornice centinata con paraste a candelabra e cherubino in chiave di volta Ali laterali: a ricciolo con voluta a foglia d'accanto e cornucopia. Architrave: modanato con dentellatura e rosette, aggettante in corrispondenza delle colonne e della chiave di volta. Basamento fitomorfo centrale che sostiene la figura di San Giovanni Battista. Timpano: triangolare spezzato con due angeli semidistesi. |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| STMC - Classe di appartenenza              | arme  |
| STMQ - Qualificazione                      | gentilizia  |
| STMI - Identificazione                     | Berlendis   |
| STMP - Posizione                           | Sul gradino/ a destra   |
| STMD - Descrizione                         | Troncato semipartito nero e rosso. Pezze: scala e stelle.   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| STMC - Classe di appartenenza              | arme  |
| STMQ - Qualificazione                      | gentilizia  |
| STMP - Posizione                           | Sul gradino/ a sinistra   |
| STMD - Descrizione                         | Interzato in fascia nera su argento.  |
| NSC - Notizie storico-critiche             | Il manufatto, simile a quello della vicina parrocchiale di Sargnano, presenta i caratteri stilistici e l'ottima realizzazione tecnica propria della bottega di Giovanni Auregne, attiva nella seconda meta' del XVII secolo. La datazione e' in accordo con la presenza dello stemma del Vescovo Giulio Berlendis (1653/ 1693).   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
|  |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Veneto 00482015                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Bevilacqua S.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spiazzi A. M.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |