

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00045802
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di Sant'Agostino tra San Bernardo, San Gregorio, San Paolo, San Giovanni Battista, San Girolamo, Sant'Ambrogio e altri dodici santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia PD
PVCC - Comune Arquà Petrarca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione parrocchiale
LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Petrarca
LDCS - Specifiche Parete destra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Arquà Petrarca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Santissima Trinita'
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1180
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Jacobello Di Bonomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1370-1390
AUTH - Sigla per citazione	00000532
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di Arquà
AUTA - Dati anagrafici	notizie ante 1181
AUTH - Sigla per citazione	00002244
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	168
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Ai lati delle figure principali si leggono maiuscoli alcuni nomi
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Proviene dall'oratorio della Santissima Trinit. ricordato gi. nel 1181, ampliato ed affrescato nel corso del '300. Il polittico è stato pubblicato nel 1949 (Moschini) come opera di un modesto col- laboratore di Lorenzo Veneziano privo di sicurezza di tratti e di gusto prezioso; secondo Bologna si tratta di un pittore legato ad una bizantinit. pi- arcaizzante di Lorenzo, e che chiama Maestro di Arqu.. Pallucchini arriva all'identificazione del Maestro di Ar- qu. con la fase primitiva di Jacobello di Bonomo quando il pittore era interessato alla composi- della materia pittorica e al risal- to plastico mediante forti ombreggiature. In quest'opera è eviden- te il legame con Lorenzo (fisionomia accigliata, ombra che segna i contorni, luci sottili). E' accettabile la collocazione attorno al 1370.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	S. Maria Assunta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 25947
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marconi S.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	p. 160 / 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1951 / 195
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Puppi L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Giotto al Mantegna
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	1974
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Ceschi C.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Solero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)