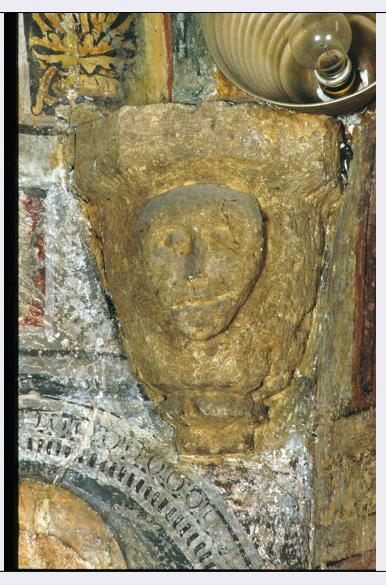
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00324147
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Numero	6	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	BL	
PVCC - Comune	San Nicolò di Comelico	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	-	
DTSI - Da	1400	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1410	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneta	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura	
MIS - MISURE	MAID	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni	Consunti	
specifiche DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	•	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
Suggettu	Si tratta di una serie di sei capitelli scolpiti in pietra e addossati alle	
	Product of Management and	

NSC - Notizie storico-critiche

pareti dell'abside poligonale che raccolgono le pinte delle nervature della volta. Le loro forme sono smussate e consumate dal tempo tanto da aver perso le caratteristiche originarie. Le superfici scabre conservano in rilievo elementi decorativi diversi per forma e contenuto. Su tutti domina una sintesi formale che riduce a forme geometriche ogni immagine raffigurata. Queste caratteristiche sono legate a una cultura ritardataria che non ha risentito degli influssi gotici che dominano nel 1475 quando l'abside fu realizzata da Maistro Zuanne de Chomo. Si potrebbe pensare che essi in realta' risalgono ad un'epoca precedente e che fossero stati collocati in situ solo al momento della costruzione dell'abside ma questa rimane solo un'ipotesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE VE 21323501

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Pan E.

FUR - Funzionario

responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)