SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00324205
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	velo omerale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia BL PVCC - Comune San Nicolò di Comelico LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica Seta/ raso MIS - MISURE MISA - Altezza 243		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DTSI - Da 1943 DTSF - A 1943 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
ATBD - Denominazione bottega veneta ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
MTC - Materia e tecnica seta/ raso MIS - MISURE		
MIS - MISURE		
MISA - Altezza 243		
MISL - Larghezza 61.5		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di discreto		
STCS - Indicazioni specifiche Riparazioni varie nei ricami		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
Pondo di raso di seta bianca con fili serici policromi a punto pittura. Fiori a cinque petali sulle gradazioni del rosso e dell'azzurro con foglia lanceolate verdi si svolgono da ricche volute dorate e girali. In basso a centro tre spighe dorate un piccolo grappolo d'uva con foglie di vite. I alto al centro una particola con il monogramma di Cristo circondata di un'ampia raggiera dorata. Il velo e' bordato da una passamaneria dorat liscia e foderato da una teletta di cotone giallo.		
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di documentaria documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati		

ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	Sulla fodera interna Elda e Pio Sacco/ 1943
NSC - Notizie storico-critiche	La data ricamata sulla fodera interna del velo omerale e' la stessa che e' stata ricamata sul paramento liturgico donato al Rev.mo De Martin in occasione del suo quarantesimo anniversario di sacerdozio. Presumibilmente questo significa che nella stessa occasione e' stato donato al sacerdote anche il velo omerale in esame.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE VE 21329201

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1990 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Pan E.

FUR - Funzionario

responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile