SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00324309
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pietro tra Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	San Pietro di Cadore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1588
DTSF - A	1588
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vecellio Marco
AUTA - Dati anagrafici	1545/ 1611
AUTH - Sigla per citazione	00001404
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggere screpolature del colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, raffigura al centro su un piedistallo poligonale, San Pietro in lunga veste color tortora con manto marrone che alza il braccio destro con le chiavi in mano mentre steso lungo il fianco stringe un libro. Alla sua destra vi e' San Paolo in verde con manto rosso che tiene ritta davanti a se la spada e sotto il braccio destro un libro chiuso. Dall'altra parte vi e' San Simone in lunga veste ocra e manto rosa che si appoggia ad un bastone nodoso e tiene col braccio destro un libro. I tre personaggi hanno aureole sottili dietro al capo ed i loro volti sono coperti da barbe folte. Sullo sfondo un paesaggio collinare con un cielo striato di nubi grigie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul piedistallo su cui poggia San Pietro
ISRI - Trascrizione	1588 A DI 12 MARZO. QUESTA TELA FU PRINCIPATA SOTTO SIOR ALVISE DE STAVEL MARIGO . FU FINITA SOTTO JACOMO MARIGO QUONDAM M. FIORAN VECELLIO P.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto e' opera di Marco Vecellio discepolo di Tiziano, suo zio. Nell'archivio della chiesa non sono stati reperiti documenti relativi all0'opera che viene citata dal Ronzon (1985, p. 23) che cosi' scrive : "1588, 12 marzo M. Vecellio incaricato di dipingere la pala di San Pietro". Valcanover 81951, p. XXVIII) afferma che il dipinto reca la scritta : "1588 a di' 12 marzo. Questa tela fu principiata sotto Sior Alvise de Stavel Marigo. Fu finita sotto Sior Jacopo quondam M. Fioran. Vecellio P.". Tale scritta attualmente poco visibile sul piedistallo su cui poggia San Pietro. L'opera e' di interessante valore artistico, i Santi hanno espressioni assorte e la scelta cromatica conferma la discendenza veneziana del nostro. L'attuale cornice, di brutta fattura, e' di epoca recente. Lo stato di conservazione e' discreto pur con screpolature leggere del colore e allentamenti lievi della tela.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21210901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fontana E.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)