SCHEDA

OGT - OGGETTO

QNT - QUANTITA'

OGTD - **Definizione**

OGTV - **Identificazione**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00324518	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		

Via Crucis

serie

QNTN - Numero	14	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	BL	
PVCC - Comune	San Pietro di Cadore	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1900	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1949	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneta	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	57	
MISL - Larghezza	40	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di umidita'	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le quattordici stazioni della Via Crucis sono appese alle pareti laterali dell'aula e raffigurano nell'ordine i seguenti episodi della Passione: la Condanna, la Croce, la Prima caduta, la Madre, il Cireneo, la Seconda caduta, le Pie Donne, la Terza caduta, Spogliazione, Cristo inchiodato, Crocefissione, Deposizione, Sepolcro.	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La Via Crucis e' di recente fattura e di produzione artigianale locale di modesto valore artistico per la fattura grossolana e la schematicita' dell'intaglio.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21232601		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1990		
CMPN - Nome	Fontana E.		
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		