SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	0.5
generale	00323175
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Seren del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
	ICA sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER	sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVII ICA 1600
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca.
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica E manifattura veneta
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica E manifattura veneta
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica manifattura veneta analisi stilistica legno
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica E manifattura veneta analisi stilistica legno
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica E manifattura veneta analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVII ICA 1600 ca. 1699 ca. analisi stilistica manifattura veneta analisi stilistica legno 100 52

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Posto in alto sulla parete sinistra della navata; tra i due altari. Cristo col capo reclinato le ginocchia flesse perizoma con nodo a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Scultura policroma di buona realizzazione legata ad un gusto ed a rapporti formali e raffigurativi ancora rinascimentali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21060301
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Claut S.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)