

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00323242
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Siro e San Carlo Borromeo [?]
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Seren del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Falce Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1619/ 1697
AUTH - Sigla per citazione	00001337

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In alto la Madonna col Bambino tra le braccia, in atto di trastullarsi con il riccio del pastorale del sottostante S. Siro. Questi e' raffigurato in abiti pontificali. S. Carlo e' in cotta e mozzetta con la mitria posata a terra. In basso tra i due santi, il paesaggio di una citta' fortificata ed un claustro conventuale con chiesa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	"D. F. P. (Dominus Falce Pinxit)"

NSC - Notizie storico-critiche	Il Biesuz (1953) suppose trattarsi di un lavoro di Zaccaria (sic. ma da intendere come Paolo) Dal Pozzo, pittore feltrino tra '500 e '600. Ma la presenza della sigla DFP nonche' i riscontri stilistici con le opere riconosciute, segnalano un'opera di Domenico Falce, eseguita prima del 1647 quando il Falce, "cavaliere aurato" prese a firmarsi in tal modo. Opera rozza, tipica del Falce, in piena consonanza stilistica con opere quali i teleri del Battistero della Cattedrale di Feltre, la pala di S. Orsola nell'omonima chiesa feltrina, quella di Formegna S. Giustina Bellunese, ecc); il pittore era uso trasferire spunti iconografici da modelli illustri che tuttavia trattava assai banalmente. Nel caso presente e' ravvisabile un contatto con il Luzzo per la Madonna col Bambino. Più a suo agio negli inserti paesaggistici, dato anche il suo ufficio di topografo per la Comunità di Feltre. Più agevole, anche se sempre con grosse difficoltà di trascrizione, il contatto con il contemporaneo Francesco Frigimelica, assai attivo anche nell'area feltrina.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21090301

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Claut S.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)