SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00323278
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra Santa Maria Maddalena e San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Seren del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504
DTSF - A	1504
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Jacopo Da Valenza
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1485-1509
AUTH - Sigla per citazione	00000559
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	123
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981-1989
RSTN - Nome operatore	Velluti Federico
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna siede in trono, le mani giunte, il Bambino steso sulle ginocchia; dietro il torno un drappo verde. In primo piano, a destra, S. Giovanni Battista a mani congiunte; a sinistra la Maddalena con la mano sinistra al petto ed un libro nella destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul gradino del trono
ISRI - Trascrizione	"Jacopo da Valenza/ pinxit 1504"
NSC - Notizie storico-critiche	Simile alla Sacra Conservazione dell'Accademia di Venezia (proveniente da Vittorio Veneto) ed alla pala datata 1508 nella Cattedrale vittoriese, il dipinto di Porcen documenta l'attivita' di questo maestro uscito dalla bottega di Alvise Vivarini ed operoso prevalentemente in un'area compresa tra Vittorio Veneto, il Bellunese e Feltre tra il 1485 e il 1509; altre opere di minor formato, destinate alla pieta' privata (per lo piu' Madonne a mezzo busto col Bambino) sono sparse in numerosi musei. Per quasi 25 anni Jacopo da Valenza (che il Lucco propende ad identificare con il maestro Jacopo da Feltre del quale sono noti molti documenti, ma nessuna opera sopravvissuta) propose la medesime formule di stretta osservazione vivariniana, esasperata in un freddo, ma pulito accademismo che arrotonda le forme tendenti ormai a volumi geometrizzanti dentro campiture cromatiche brillanti e gradevoli. Nel 1879 la pala era stata venduta a

	Treviso; annullato dall'autorita' civile in contratto, vi furono alcuni atri tentativi, epistolari, da parte del parroco di Rasai che non ebbero seguito, anche perche' l'autorita' diocesana, il vescovo Salvatore Bolognesi, demando' la questione alla S. Sede.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 21120901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Claut S.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)