

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00175663

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0500175661

ROZ - Altre relazioni 0500175662

ROZ - Altre relazioni 0500175663

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Belluno

PVCL - Località Cor

PVL - Altra località Visome (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione Oratorio di S. Benedetto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1679

DTSF - A 1679

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paliotto: mobile con paraste scolpite a candelabra e pannello centrale dipinto. Dossale: a portale con gradino quadrangolare con due dadi aggettanti con specchiature, cornice centinata con due cherubini all'innesto della centina ed uno in chiave di volta; ali laterali; in corrispondenza del gradino; molto compresse e con portapalma, timpano triangolare con modanature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Gradino
ISRI - Trascrizione	D. D./ IL MI D. NI IEROLIMI MIARI F. F. DIE 9 NOEB. O 1679
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione riportata nel dossale chiarifica la datazione tardo seicentesca del manufatto e la committenza Miari dello stesso. Stilisticamente e' attribuibile ad esiti tardi della bottega di Giacomo Costantini, ma la stessa lettura stilistica e' disturbata dai pesanti rifacimenti e dal cattivo stato di conservazione. L'originale pannello del paliotto e' scomparso, sostituito da un moderno dipinto ad olio su tavola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 00751001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bevilacqua S.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)