

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00230779

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Povegliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1710

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il cassettone e' caratterizzato da una parte mediana a sporto fornito di quattro grandi cassetti, a cui fanno ala in posizione arretrata, due stretti elementi anch'essi forniti di quattro cassetti con maniglie applicate a cartelle tonde. I cassetti della parte mediana presentano ognuno due cartelle rettangolari sulle quali sono poste le maniglie affiancate da cartelle quadrate: tutte le cartelle hanno spesse cornici arricchite sullo zoccolo da una cornice, lavorata ad intaglio con volutine contrapposte e in alto da una cornice a cunei concavi. L'alzata presenta cinque portine, di cui la mediana a due ante, suddivise tra loro da fasce verticali convesse; la stessa convessita' presentano anche i frontali dei tiretti sottoposti in corrispondenza di ogni portina. Completa il tutto un'alta trabeazione modanata con piccolo fastigio al centro in cui e' inserita una semplice croce. Il mobile e' accompagnato da una coppia di inginocchiatoi.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tipologia del mobile fa supporre una datazione al secolo XVII ma la presenza di elementi decorativi quali le piccole volute contrapposte intagliate fanno supporre una realizzazione più verso il secolo XVIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE VE 28404801

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Rizzato R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fossaluzza G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1998

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)