SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233115
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciborio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune Povegliano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da1700DTSV - Validitàca.DTSF - A1799DTSL - Validitàca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ALL DEFINITIONS OUT TURALE		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBD Demonstrations	manifattura veneta	
ATBD - Denominazione	mannattura veneta	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	197	
MISP - Profondità	63	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ciborio poggia su un doppio gradino intarsiato con motivi ornamentali geometrici in marmi policromi su fondo bianco. Quattro colonnine in marmo rosso con capitello ionico, sorreggono un'alta trabeazione sulla quale poggia un doppio tamburo poligonale: quello inferiore, piu' largo, e' decorato con marmi policromi, raffiguranti, su ogni faccia, un disco chiuso lateralmente da due rettangoli. Agli angoli del tamburo sono collocate delle volute; conclude il ciborio una cupoletta a bulbo intarsiata, coronata da una sfera marmorea. Il tabernacolo, che ospita la portina dell'eucarestia, poggia su un gradino svasato; le paraste che inquadrano la portina centinata, hanno un'insolita forma a voluta accartocciata, decorate con quattro grappoli d'uva. Due testine di cherubini completano, in alto, l'insieme decorativo del tabernacolo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, che puo' essere attribuita ad un ambito cronologico settecentesco, presenta un movimento formale, visibile soprattutto nel tabernacolo, ancora rococo', in cui piu' spiccato era il gusto per insolite soluzioni strutturali, svincolate dalla linearita' classica.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28450701	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Rizzato R.	
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	