

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233142

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Povegliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni sec. XIX

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	203
MISP - Profondità	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare e' in marmo bianco con specchiature in marmi policromi e colonne in marmo rosso di Verona. La mensa ha il prospetto strutturato in cinque settori con due avancorpi laterali ed uno centrale. I laterali, con il lato esterno concavo, presentano due motivi a riccio tra cui e' compresa la specchiatura; nei settori piu' arretrati sono ricavate quattro specchiature quadrilatre agli angoli ed una quadrilobata al centro; nel settore mediano, entro un grande quadrilobo, con il lobo inferiore decorato da un motivo a fogliame scolpito, e' inserita una specchiatura in marmo nero su cui e' applicata una croce metallica. Il dossale e' costituito da due colonne poggianti su alti plinti, con capitelli corinzi in gesso, che sostengono una breve trabeazione e le volute angolari del timpano spezzato, sormontate da due angioletti, anch'essi in gesso. il fondo del dossale fa da cornice centinata alla pala della Madonna del Carmine e si conclude con un frontespizio, arcuato, con volute angolari a riccio, e specchiatura in marmo nero che richiama quella del prospetto della mensa. Sul gradino e' collocato un tabernacolo a frontale architettonico, con il contorno disegnato da volute e un frontone arcuato; al centro, alla cornice marmorea centinata e' incernierato lo sportello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La mensa, il tabernacolo e il frontone del dossale presentano delle caratteristiche stilistiche proprie di un gusto ancora barocco e quindi tipicamente seicentesche; il dossale invece sembra essere stato rimesso in un periodo successivo probabilmente nel XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28410701
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CM PN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)