

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233142
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCRCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Povegliano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XIX
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	203
MISP - Profondità	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare e' in marmo bianco con specchiature in marmi policromi e colonne in marmo rosso di Verona. La mensa ha il prospetto strutturato in cinque settori con due avancorpi laterali ed uno centrale. I laterali, con il lato esterno concavo, presentano due motivi a riccio tra cui e' compresa la specchiatura; nei settori piu' arretrati sono ricavate quattro specchiature quadrilatere agli angoli ed una quadrilobata al centro; nel settore mediano, entro un grande quadrilobo, con il lobo inferiore decorato da un motivo a fogliame scolpito, e' inserita una specchiatura in marmo nero su cui e' applicata una croce metallica. Il dossale e' costituito da due colonne poggianti su alti plinti, con capitelli corinzi in gesso, che sostengono una breve trabeazione e le volute angolari del timpano spezzato, sormontate da due angioletti, anch'essi in gesso. il fondo del dossale fa da cornice

	centinata alla pala della Madonna del Carmine e si conclude con un frontespizio, arcuato, con volute angolari a riccio, e specchiatura in marmo nero che richiama quella del prospetto della mensa. Sul gradino e' collocato un tabernacolo a frontale architettonico, con il contorno disegnato da volute e un frontone arcuato; al centro, alla cornice marmorea centinata e' incernierato lo sportello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La mensa, il tabernacolo e il frontone del dossale presentano delle caratteristiche stilistiche proprie di un gusto ancora barocco e quindi tipicamente seicentesche; il dossale invece sembra essere stato rimesso in un periodo successivo probabilmente nel XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28410701
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)