SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233155
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG . OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Veneto

PVCP - Provincia TV **PVCC - Comune** Povegliano LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XVIII/XIX DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1810 DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione manifattura veneta **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica marmo **MIS - MISURE** 454 MISA - Altezza MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 100 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** Altare in marmo di Carrara. Il paliotto dalla base modanata e' provvisto di lesene angolate concave esternamente. Esse su una specchiatura di marmo marrone, presentano a bassorilievo dei riccioli con foglie e frutti. Seguono due rosoni, in uno dei quali l'originaria specchiatura marrone e' caduta, contornati da specchiature ancora marroni e rosso Francia in buona parte cadute, colma nella parte centrale, dove su uno sfondo rosso Francia, un rosone bianco contiene una croce dorata contornata da marmo verde Alpi. Sulla mensa quattro

DESO - Indicazioni sull'oggetto

plinti specchiati di rosso Verona, come le rimanenti specchiature del dossale, sorreggono rispettivamente due colonne e due lesene angolari, terminanti in capitelli corinzi sostenenti dei basamenti di un architrave dalle linee spezzate in sporgenze a mensola sulle quali appoggiano i sostegni. Sagomati a volute di due statue di angeli. Tali statue adornano lateralmente la decorazione superiore dell'altare. Essa e'

	definita da due coppie di volute speculari, che incorniciano su una specchiature rosso Verona, un ovale contenente un'ulteriore specchiatura blu o nera. La cimasa e' costituita da una travatura modanata convessa centralmente. Nella parte centrale del dossale, su due pilastrini a bassorilievo provvisti di semplici capitelli, si alza un arco a tu
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La ricercata decorazione di volute e motivi floreali presente nel paliotto e completata nell'insieme con quella della cimasa, testimoniano la ripresa di caratteri barocchi su tale altare eseguito tra il XVIII e il XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28412001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Perin M.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)