

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233155

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Povegliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1810

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 454 |
| MISL - Larghezza | 224 |
| MISP - Profondità | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare in marmo di Carrara. Il paliotto dalla base modanata e' provvisto di lesene angolate concave esternamente. Esse su una specchiatura di marmo marrone, presentano a bassorilievo dei riccioli con foglie e frutti. Seguono due rosoni, in uno dei quali l'originaria specchiatura marrone e' caduta, contornati da specchiature ancora marroni e rosso Francia in buona parte cadute, colma nella parte centrale, dove su uno sfondo rosso Francia, un rosone bianco contiene una croce dorata contornata da marmo verde Alpi. Sulla mensa quattro plinti specchiati di rosso Verona, come le rimanenti specchiature del dossale, sorreggono rispettivamente due colonne e due lesene angolari, terminanti in capitelli corinzi sostenenti dei basamenti di un architrave dalle linee spezzate in sporgenze a mensola sulle quali appoggiano i sostegni. Sagomati a volute di due statue di angeli. Tali statue adornano lateralmente la decorazione superiore dell'altare. Essa e' definita da due coppie di volute speculari, che incorniciano su una specchiature rosso Verona, un ovale contenente un'ulteriore specchiatura blu o nera. La cimasa e' costituita da una travatura modanata convessa centralmente. Nella parte centrale del dossale, su due pilastri a bassorilievo provvisti di semplici capitelli, si alza un arco a tu |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La ricercata decorazione di volute e motivi floreali presente nel paliotto e completata nell'insieme con quella della cimasa, testimoniano la ripresa di caratteri barocchi su tale altare eseguito tra il XVIII e il XIX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE VE 28412001 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Perin M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1998

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)