

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                    |
|--|------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                                 |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                    |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                                 |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00428950                           |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                                |
| ECP - Ente competente                                  | S119                               |
| OG - OGGETTO   |                                    |
| OGT - OGGETTO  |                                    |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                            |
| SGT - SOGGETTO   |                                    |
| SGTI - Identificazione                                 | deposizione di Cristo nel sepolcro |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                    |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                    |
| PVCS - Stato   | Italia                             |
| PVCR - Regione   | Veneto                             |
| PVCP - Provincia                                       | TV                                 |
| PVCC - Comune  | Asolo                              |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                    |
| DT - CRONOLOGIA  |                                    |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                    |
| DTZG - Secolo  | sec. XVI                           |
| DTZS - Frazione di secolo                              | terzo quarto                       |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                    |
| DTSI - Da  | 1550                               |
| DTSV - Validità  | post                               |
| DTSF - A   | 1574                               |
| DTSL - Validità  | ante                               |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                    |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                                    |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito veneto                      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | contesto                           |
| MT - DATI TECNICI                                      |                                    |
| MTC - Materia e tecnica                                | tela/ pittura a olio               |
| MIS - MISURE   |                                    |
| MISA - Altezza   | 200                                |

|  |   |
|--|---|
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 160   |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Lacerazioni, velature, cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Cristo; Giuseppe d'Arimatea; Nicodemo; Santa Maria Maddalena; Madonna; Maria madre di Giacomo; San Giovanni Evangelista. Figure. Paesaggi.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Secondo il dr. G. Fossaluzza (comunicazione orale), databili intorno al 1560 in quanto vicino alla produzione coeva di ambito padovano espressa da Lambert Sustris (Amsterdam 1515 c.- Venezia ?) e da Domenico Campagnola (Venezia 1500 ? - Padova 1564) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 51012401  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1992  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Torresan C.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Fossaluzza G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Magani F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Cailotto C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |