

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00124505 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA |            |
| RVEL - Livello            | 5          |
| RVER - Codice bene radice | 0500124505 |

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO          |         |
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| SGT - SOGGETTO         |         |
| SGTI - Identificazione | David   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                                                        |                   |
|--------------------------------------------------------|-------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                   |
| PVCS - Stato                                           | Italia            |
| PVCR - Regione                                         | Veneto            |
| PVCP - Provincia                                       | TV                |
| PVCC - Comune                                          | Cappella Maggiore |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                   |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA    |         |
| DTZG - Secolo                | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   |         |
| DTSI - Da                    | 1498    |
| DTSF - A                     | 1498    |
| DTM - Motivazione cronologia | data    |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| AUT - AUTORE                         |                   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione        |
| AUTN - Nome scelto                   | Zago Antonio      |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie 1480-1507 |

|                                       |                                               |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|
| AUTH - Sigla per citazione            | 00001002                                      |
| MT - DATI TECNICI                     |                                               |
| MTC - Materia e tecnica               | intonaco/ pittura a fresco                    |
| MIS - MISURE                          |                                               |
| MISA - Altezza                        | 100                                           |
| MISL - Larghezza                      | 60                                            |
| CO - CONSERVAZIONE                    |                                               |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |                                               |
| STCC - Stato di conservazione         | mediocre                                      |
| STCS - Indicazioni specifiche         | Ridipinture/Fessurazioni/Cadute di colore     |
| RS - RESTAURI                         |                                               |
| RST - RESTAURI                        |                                               |
| RSTD - Data                           | 1952                                          |
| RSTN - Nome operatore                 | Bastianello G.                                |
| DA - DATI ANALITICI                   |                                               |
| DES - DESCRIZIONE                     |                                               |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | NR (recupero pregresso)                       |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)                       |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Personaggi: David. Strumenti musicali: cetra. |
| ISR - ISCRIZIONI                      |                                               |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria                                  |
| ISRL - Lingua                         | latino                                        |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello                                    |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali                              |
| ISRP - Posizione                      | In basso                                      |
| ISRI - Trascrizione                   | DAVID REX P.P.                                |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |                                               |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |                                               |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico            |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                               |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |                                               |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                       |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                                |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS Veneto 72008                             |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |                                               |
| BIBX - Genere                         | bibliografia specifica                        |
| BIBA - Autore                         | Coletti L.                                    |
| BIBD - Anno di edizione               | 1953                                          |

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 207                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Moret A.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1977                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 141, 152-153.                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1990                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Campolucci P.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Delfini G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |