

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233462
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Castelcucco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Altare il cui paliotto piu' stretto rispetto al dossale fra delle volute in marmo di Carrara a in rilievo presenta specchiature rosso Francia centralmente, grigio-viola ai lati e gialle esternamente. Uno scalino in marmo rosato che si alza a mensa, e' delimitato lateralmente da due plinti specchiati di rosa-giallo e grigio variegato. Essi sostengono due colonne lisce provviste di capitelli corinzi. Sopra due basamenti modanati introducono una trabeazione con doppio timpano dentellato, dalle linee spezzate e con specchiature interne rosa. In esso tre statue di angeli due dei quali seduti ed il terzo in posa eretta sopra un ripiano alzato da due volute speculari. Il dossale individuato da pilastrini specchiati di rosa e' provvisto di un arco a tutto sesto adornato da figure marmoree ellittiche, rettangolari, circolari e semicircolari dai colori blu, rosa e rosso chiaro, mentre ai lati in corrispondenza delle colonne due volute fitomorfe simmetriche si svolgono longitudinalmente accentuando decorativamente i pilastrini esterni a bassorilievo. Il ciborio dalla forma mistilinea, data dalle concavita' laterali e dal semicerchio della cimasa, mostra modanature volutiformi. Frontalmente vi sono specchiature giallo-azzurre e grigie sulle aree laterali della base poligonale.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La ricca tematica decorativa delle forme e dei colori, la presenza di statue dalle sembianze antropomorfe e la complessa trabeazione ripropongono un gusto settecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28131701

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Perin M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)