

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233462

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Castelvucco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Altare il cui paliotto piu' stretto rispetto al dossale fra delle volute in marmo di Carrara a in rilievo presenta specchiature rosso Francia centralmente, grigio-viola ai lati e gialle esternamente. Uno scalino in marmo rosato che si alza a mensa, e' delimitato lateralmente da due plinti specchiati di rosa-giallo e grigio variegato. Essi sostengono due colonne lisce provviste di capitelli corinzi. Sopra due basamenti modanati introducono una trabeazione con doppio timpano dentellato, dalle linee spezzate e con specchiature interne rosa. In esso tre statue di angeli due dei quali seduti ed il terzo in posa eretta sopra un ripiano alzato da due volute speculari. Il dossale individuato da pilastrini specchiati di rosa e' provvisto di un arco a tutto sesto adornato da figure marmoree ellittiche, rettangolari, circolari e semicircolari dai colori blu, rosa e rosso chiaro, mentre ai lati in corrispondenza delle colonne due volute fitomorfe simmetriche si svolgono longitudinalmente accentuando decorativamente i pilastrini esterni a bassorilievo. Il ciborio dalla forma mistilinea, data dalle concavita' laterali e dal semicerchio della cimasa, mostra modanature volutiformi. Frontalmente vi sono specchiature giallo-azzurre e grigie sulle aree laterali della base poligonale.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La ricca tematica decorativa delle forme e dei colori, la presenza di statue dalle sembianze antropomorfe e la complessa trabeazione ripropongono un gusto settecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28131701

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Perin M.

FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)