

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233493

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Castelvucco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1649

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce

MIS - MISURE

MISA - Altezza	262
MISL - Larghezza	245
MISP - Profondità	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tela rovinata, colori sbiaditi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Quattro sostegni a mensola con profilo a voluta e piedino leonino, sostengono i tre sedili costituiti da una panca continua leggermente sopraelevata in corrispondenza del sedile centrale. Il dossale e' ripartito da lesene scanalate con capitello di ordine composito; il dossale del seggio centrale piu' elaborato presenta un pannello centinato con l'archivolto ornato a baccellature e il timpano da un motivo a mezzo fiore petaliforme. Specchiature geometriche molto semplici con ovali alternati a rettangoli sono visibili al centro delle tre sezioni del dossale e sulle lesene sottostanti l'archivolto. Conclude la sede un'alta trabeazione con dentelli e un sovrastante frontoncino aggiunto in epoca recente e posto in corrispondenza del sedile centrale ornato nel timpano da un motivo a valva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il seggio in assoluta armonio con l'intero complesso del coro (vedi scheda 55) da cui differisce solo per la diversa resa dei sostegni viene indicato quale opera "scolpita in noce del 1600" e fa parte del ricco patrimonio de oggetti lignei presenti nella parrocchiale i quali come riporta Chimenton erano puntualmente elencati e ricordati nei verbali delle visita pastorali (Chimenton 1942). La consacrazione della chiesa nell'anno 1654 puo' valere quale indicazione per una piu' probabile collocazione cronologica di questo arredo che puo' essere assegnato alla prima meta' del Seicento periodo in cui l'esuberanza decorativa barocca non e' ancora pienamente affermata. Questo coro, in particolare mantiene ancora elementi tipici dello spirito tardo-rinascimentale quali ad esempio le classiche lesene scanalate e in generale la linea retta e semplice.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28136301
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Rizzato R.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)