

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233508

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Castelvucco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tarli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmi policromi, il paliotto del quale, in marmo di Carrara a basamento modanato e' definito perimetralmente e decorato nell'area frontale delle volute speculari di marmo giallo come le croci lobate laterali. Fra tali volute riquadri di specchiature rosso Verona dove centralmente si intravede una croce latina. Sulla mensola un gradino in marmo rosa raccorda i due plinti con specchiature in Brecciato, dai quali si alzano due colonne tortili marmoree rosso-rosa con sfumature gialle provviste di capitelli corinzi originanti una trabeazione mistilinea. Sopra un'architrave spezzata e dentellata due grandi volute alzano un timpano introdotto da una fascia di tondi rossi alternati a rettangoli gialli doto da volute e parti di arco modanate. Sopra di esse poggiano due angeli mentre centralmente una statua probabilmente rappresentante San Grigio poggia sull'architrave. Il dossale presenta specchiature in Brecciato giallo-rosa, giallo e rossa Verona come i tondi che individuavano la cornice della nicchia centrale dipinta in rosso Verona, per richiamare l'effetto dell'omonimo marmo. Il ciborio in marmo bianco di Carrara a struttura architettonica con cimasa a semirosone e' adornato nelle due lesene laterali e nella cimasa da specchiature rosso Verona.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le colonne tortili richiamano un gusto barocchetto che pero' si inserisce in uno svolgimento decorativo di forme e colori che con la complessa trabeazione propongono un gusto gia' settecentesco. Pertanto tale altare di buona qualita' e' da considerarsi eseguito agli inizi del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28138101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Perin M.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)