

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00233559

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia con alzata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Castelvucco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il cassettone e' costituito da due sezioni speculari, ognuna fornita di quattro cassetti e da due sportelli verticali ai lati e uno al centro. In corrispondenza di questi sportelli tre sostegni formati da doppio piede leonino con testina alata al centro reggono il mobile. Ogni cassetto e' provvisto di due maniglie applicate su cartella liscia quadrilobata cassetti e sportelli sono decorati ed intaglio con motivo a girali vegetali. Una cornicetta a mezze rosette e' visibile sotto il bordo del piano d'appoggio superficie sulla quale e' poggiata l'alzata di dimensioni notevolmente inferiori rispetto al mobile sottostante. Questa sospesa su quattro piccoli sostegni in forma di colonna dorica, e' munita di cinque tiretti e cinque soprastanti sportelli quadrati; anche qui come per il cassettone cassettoni e portine sono forniti di maniglie applicate su cartelle quadrilobate e decorati con intaglio di girali vegetali, che negli sportelli sono disposti ai vertici del quadrato. L'alzata e' poi rifinita su tre alti da una cornicetta a bande verticali. Corona il mobile un fastigio che propone la foggia dell'arco spezzato in cui pero' la sezione di arco, con riccio terminale risale solo in corrispondenza dei due sportelli laterali mentre gli altri tre sono ognuno sormontati da due v</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Secondo Chimento il mobile considerato l'opera in legno piu' pregevole custodita nella parrocchiale di Castelluccio fu "costruito appositamente per la custodia di arredi ed oggetti sacri, in stile rinascimento della meta' del '500"(1942). Indubbiamente il mobile mantiene elementi tipici della rinascenza quali pesanti piedini a zampa di leone oppure ancora il tipo di maniglia ma la sovrabbondanza decorativa che investe tutti gli elementi strutturali o l'uso caratteristico dell'arco spezzato induce ad avanzare la datazione e riportarla ad un gusto di pieno settecento.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 2813B401
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Rizzato R.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)