

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233559
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mobile da sacrestia con alzata
--------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Castelcucco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega veneta
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Il cassettone e' costituito da due sezioni speculari, ognuna fornita di quattro cassetti e da due sportelli verticali si lati e uno al centro. In corrispondenza di questi sportelli tre sostegni formati da doppio piede leonino con testina alata al centro reggono il mobile. Ogni cassetto e' provvisto di due maniglie applicate su cartella liscia quadrilobata cassetti e sportelli sono decorati ed intaglio con motivo a girali vegetali. Una cornicetta a mezze rosette e' visibile sotto il bordo del piano d'appoggio superficie sulla quale e' poggiata l'alzata di dimensioni notevolmente inferiori rispetto al mobile sottostante. Questa sospesa su quattro piccoli sostegni in forma di colonna dorica, e' munita di cinque tiretti e cinque soprastanti sportelli quadrati; anche qui come per il cassettone cassettoni e portine sono forniti di maniglie applicate su cartelle quadrilobate e decorati con intaglio di girali vegetali, che negli sportelli sono disposti ai vertici del quadrato. L'alzata e' poi rifinita su tre alti da una cornicetta a bande verticali. Corona il mobile un fastigio che propone la foggia dell'arco spezzato n cui pero' la sezione di arco, con riccio terminale risale solo in corrispondenza dei due sportelli laterali mentre gli altri tre sono ognuno sormontati da due v</p>
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Secondo Chimento il mobile considerato l'opera in legno piu' pregevole custodita nella parrocchiale di Castelcuoco fu "costruito appositamente per la custodia di arredi ed oggetti sacri, in stile rinascimento della meta' del '500"(1942). Indubbiamente il mobile mantiene elementi tipici della rinascenza quali pesanti piedini a zampa di leone oppure ancora il tipo di maniglietta ma la sovrabbondanza decorativa che investe tutti gli elementi strutturali o l'uso caratteristico dell'arco spezzato induce ad avanzare la datazione e riportala ad un gusto di pieno settecento.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 2813B401
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossaluzza G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)