

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00233571
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500233571

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tunicella
--------------------	-----------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Castelcucco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Smagliature e tagli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato liturgico realizzato in seta giallo ocre con policromia broccata a motivi floreali rosso, azzurro, verde, oro e argento variamente sfumati. Al centro un ovoide a broccatura dorata, mostra la corolla di un fiore con grandi petali, sovrastata lateralmente da altre due che però sembrano avere in luogo degli stami due maschere. Intorno si contrappongono simmetricamente mazzetti di fiori rispettivamente con bocci e campanule mentre alla sommità un gruppo di tre piccoli garofani emerge da un ricettacolo allungato. Gruppetti di altri piccoli fiori campestri ruotano in ordine sparso intorno al motivo centrale uniti a fogliette vitigne e felci dorate. Tutti i pezzi sono adornati da una passamaneria dorata, dove coppie di piccole onde parallele sono alternate da elementi verticali. La fodera è realizzata in tessuto di seta rossa. La passamaneria adorna perimetralmente la tunicella e delimita le sezioni dei teli mentre un rinforzo dorato a pizzo è applicato nella parte interna dello scollo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'elemento decorativo broccato, predilige una rappresentazione floreale fortemente naturalizzata che risente dell'influenza della manifattura veneziana caratterizzante la seconda metà del XVIII secolo. La tunicella ha probabilmente subito un restauro testimoniato

dalla presenza di riquadri di tessuto applicato centralmente nella parte anteriore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 2813C801

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1992

CMPN - Nome

Perin M.

FUR - Funzionario responsabile

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)