

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429294
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice architettonica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Cavaso del Tomba
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	507
MISL - Larghezza	347
MISP - Profondità	105

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Incorniciatura rettangolare con grande nicchia centrale. Incorniciatura e sterna: zoccolo scanalato; lesene decorate ad infiorescenze interrotte da pannello rettangolare con iscrizioni; trabeazione; baldacchino con drappellone a lambricchini e tre fastigi ad infiorescenze lavorati a traforo. Nella nicchia cernitata: lesene laterali lisce; sagoma di angelo e sagoma di Dio di avolo applicate sui pennacchi; decorazione ed infiorescenza ad andamento ascensionale, disposta su un asse centrale, sullo sfondo; soffitto a casette quadrati con rosone al centro e suddivisi da cornicette a fusarola.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

Sul pannello a sinistra dell'incorniciatura

**ISRI - Trascrizione**

SYMBOLUM APOSTOLORUM / CREDO IN DEUM PATREM / OMNIPOTENTEM, CREATOREM / REM COELI ET TERRA. ET / IN JESUM CHRISTUM, FILIUM / E JUS UNICUM, DOMINUM NOSTRUM: QUI CONCEPTUS / EST DE SPIRITU SANTO, / NATUS EX MARIA VERGINE, / PASSUS SUB PONTIO PILATO, CRUCIFIXUS, MORTUUS, / ET SEPULTUS: DESCENDIT / AD INFEROS; TERTIA DIE / RESURREXIT A MORTUIS. / ASCENDIT AD COELUM; / SEDET AD DEXTERAM DEI / PATRIS OMNIPOTENTIS: IN / DE VENTURUS EST IUDICARE VIVOS ET MORTUOS. / CREDO IN SPiritum SANCTUM, SANCTAM ECCLESIAM CATHOLICAM, SANCTORUM COMMUNIONEM, / REMISSIONEM PECCATORUM, CARNIS RESURRECTIONIS / NEM, VITAM AETERNA. / AMEN

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul pannello a destra dell'incorniciatura
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORATIO DOMINICA / PATER NOSTER, QUI ES / IN COELIS, SANCTIFI CETUR / NOMEN TUUM. ADVENIAT / REGNUM TUUM. FIAT VO- / LUNTA S TUA SICUT IN / COELO ET IN TERRA. PANEM / NOSTRUM NOSTRUM QUOTIDIANUM / DA NOBIS HODIE. ET DIMIT / TE NOBIS DEBITA NOS TRA, SICUT ET NOS DIMITTI / MUS DEBITORIBUS NO / STRI S ET NE NOS INDUCAS / IN TENTATIONEM: SED / LIBERA NOS A MALO. AMEN
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come scrive il Bernardi il battistero, eseguito da Aristide Stefani, fu realizzato grazie all'intervento dell'arciprete Bobbato che "ne suggerì" i modelli ascalie e simboli". Gusto neo ri nascimentale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	51173801
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernardi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato R.
<b>CMPN - Nome</b>	Fossaluzza G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)