

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00403125
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	San Biagio di Callalta
PVL - Altra località	Fagarè (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sacrario
LDCQ - Qualificazione	militare
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Postumia Est, 89

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1932
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1935
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Fabbro Piero
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1893/ ante 1935
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001900

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega veneta
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grande portico a forma di esedra allungata, una breve scalinata corre lungo la facciata racchiusa tra due corpi terminali. Nel porticato si aprono nove navate con volta a botte. I due corpi terminali constano ognuno di un ampio vestibolo e di una navata. Al centro del porticato si trova la Cappella.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cornicione architettonico
<b>ISRA - Autore</b>	E.A. MARIO (Leggenda del Piave)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL PIAVE MORMORO' NON PASSA LO STRANIERO

**NSC - Notizie storico-critiche**

All'interno del sacrario sono custodite le salme di 10255 soldati caduti lungo il piave e provenienti da 80 cimiteri di guerra del basso Piave. Le 5204 salme identificate sono sistemate nelle otto navate ai lati della cappella, con loculi disposti su 13 righe e sigillati con lapidi in marmo che recano il nome del caduto. Nelle navate laterali sono raccolti in grandi urne collettive i resti dei 5350 caduti ignoti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della difesa - Commissariato Generale per le Onoranze ai Caduti in Guerra

**CDGI - Indirizzo**

Piazzale Luigi Sturzo n. 23 - 00144 ROMA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE Veneto 154582

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome**

Forni A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rigoni C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)