

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429331
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
--------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	San Fior
PVL - Altra località	Castello Roganzuolo (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione	Oratorio di S. Martino

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1790
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SOPRA UN BASAMENTO A MOTIVI ROMBOIDALI, IL TABERNACOLO ASSUME UNA FORMA ARCHITETTONICA CONTENUTA AI LATI DA DUE LESENE CON CAPITELLI CORINZI SUI QUALI APPOGGIA UNA TRABEAZIONE. UN ELEMENTO DECORATIVO A MOTIVI FITOMORFICI E FLOREALI SPECULARE E' SCOLPITO A BASSORILIEVO. LA CORNICE INTERNA E' A FORMA DI ARCO SOSTENUTA DA DUE PICCOLE LESENE. LA CHIAVE DI VOLTA E' CHIUSA DA UN CHERUBINO ALATO. LA PORTA DEL TABERNACOLO IN OTTONE SBALZATO CENTINATA IN ALTO PRESENTA AL CENTRO L'IMMAGINE DELLA PISSE DI FORMA CILINDRICA CON PIEDE A CUPO LINO RIBASSATO E COPERCHIO BOMBATO, E AI LATI DUE CHERUBINI EMERGENTI DALLE NUBI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL TABERNACOLO FACEVA PARTE DI UN ALTARE SMEMBRATO ANCORA PRESENTE IN LOCO, SUL CUI PIANO SI NOTA L'INCISIONE DELLA DATA 1790. LA FORMA DEL TABERNACOLO PER LA SUA LAVORAZIONE CONFERMA L'APPARTENENZA AL SUDDETTO ALTARE, CARATTERIZZATO DAI ELEMENTI DI CONTAMINAZIONE PROPRI DELLO STILE TARDO BAROCCO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	53020201
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	DA RE GIUSTINIANI R.
<b>CMPN - Nome</b>	FOSSALUZZA G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)