

# SCHEMA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00037041 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1.1        |
| RVER - Codice bene radice | 0500037041 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | La resurrezione |
|------------------------|-----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                      |                                   |
|----------------------|-----------------------------------|
| PVCS - Stato         | Italia                            |
| PVCR - Regione       | Veneto                            |
| PVCP - Provincia     | TV                                |
| PVCC - Comune        | San Pietro di Feletto             |
| PVL - Altra località | Santa Maria di Feletto (frazione) |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                                |
|-----------------------|------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                                         |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale                                   |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa della Purificazione della Beata Vergine |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da                    | 1728           |
| DTSV - Validità              | post           |
| DTSF - A                     | 1728           |
| DTSL - Validità              | post           |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |               |
|---------------------------------------------|---------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto      |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |       |
|------------------------|-------|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR   |
| <b>FRM - Formato</b>   | ovale |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                   |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | .                                                                                                                                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                           |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La tela e' dello stesso autore del tabernacolo con i misteri del Rosario tela del paliotto dell'altare della Madonna del Carmine. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS Veneto 08671       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | volume dattiloscritto |
| <b>FNTA - Autore</b> | Faldon N.             |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1971                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | dati non pubblicabili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1979            |
| <b>CMPN - Nome</b> | Dalla Vestra G. |

|                                                 |                         |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Dillon G.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1989                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Capra F.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |