

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00215114
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Sarmede
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	peltro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La foglia del reliquiario e' quella cosiddetta a "bandiera". Il piede, a doppio cupolino e' liscio ed arricchito solo da due modanature a ovuli a fasce. Il fusto e' tornito ed il nodo ad oliva, poco accentuato, e' quasi liscio ad eccezione di due sottili fasce a spirale che lo circondano. Il corpo principale e' composto da volute vegetali sulle quali poggiano due figure di angelo dai capelli lunghi sciolti, che reggono una corona molto composita, con croce centrale e fiori ai lati. Al centro la teca ovale contenente la reliquia posta entro un rombo in filo dorato, arricchito da raggi sui lati ed infiorescenze ai vertici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Ai lati dello scudo
ISRI - Trascrizione	"10 nappine (per un totale di 20) a gruppi digradanti dall'alto verso il basso. Questi si uniscono, sopra lo scudo, con un fiocco e, sotto questo, una croce a due braccia trasversali sovrapposti"

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMP - Posizione	Al centro Sotto, sulla sinistra
STMD - Descrizione	"Leone marcia e mostra le tavole" "La croce" "Uno scorcio di citta' fortificata con torre angolare"
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto, nell'accostamento di elementi desunti da stili ed epoche diverse, presenta i caratteri dello eclettismo, giustificando cosi' la datazione agli inizi del XX secolo. Per la descrizione dello scudo cfr. Don Vincenzo Cav. Batteon, Gli stemmi dei Vescovi nell'aula civica di Ceneda, Studio Araldico-storico, Vittorio Veneto 1912, p. 92.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28713501

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Scalet M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario	

