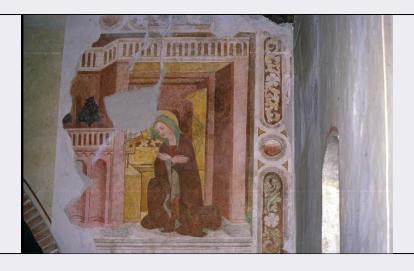
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00231949
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Sarmede

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1460 DTSV - Validità ca.

DTSF - A	1480	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Giovanni Antonio da Meschio	
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XV	
AUTH - Sigla per citazione	00001671	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	320	
MISL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione	Mediocre mediocre	
STCC - Stato di		
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	mediocre	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	mediocre	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	mediocre	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati.	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) E VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	mediocre Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) EVINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	mediocre Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) EVINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Cadute di colore, vaste lacune La Vergine genuflessa, con le mani portata al petto, e vestita con un ampio manto rosso bordato a tinte chiare, inserita in un ambiente architettonico di gusto classicheggiante, ed elementi arborei sulla sinistra su di un pergolato. La scena e' inserita in un'incompleta cornice decorata a motivi fitomorfi stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) E VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico IFERIMENTO DTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28761301	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Bordignon A.	
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	