

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00403581 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | monumento |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Sernaglia della Battaglia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1924 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Possamai Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1890/ 1946 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002457 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega veneta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | m. |
| MISA - Altezza | 6.82 |
| MISL - Larghezza | 3.05 |
| MISP - Profondità | 4.54 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fontana monumentale composta da una parte superiore scolpita a tuttotondo e una parte inferiore dove si trovano due vasche per l'acqua, ghirlande e corone di alloro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: ghirlanda; elmo; conchiglia. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lapide centrale |
| ISRI - Trascrizione | ITALIA ITALIA LA GIOVINEZZA CADUTA IN CAMPO/ E SANGUE ROGIO E BOLLE GUARDATI TU CHE/ LEGI QUESTI NOMI SON FIAMME ARDENTI E BRUCIA/_ NO OGNI LINGUA NON PURA= |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lapide sul retro del monumento |
| ISRI - Trascrizione | LASCIATO SUL TERRENO COMBATTUTO IL FIORE DE/ LA VITA TUTTO AVENDO DONATO E NULLA CHIESTO/ NELLE DOLOROSE CORSIE DI UN OSPEDALE ROM/_ BANTI SU ROMA LE AQUILE VITTRIGI IN PACE IL/ PREMIO DELLA MORTE ATTESERO/ seguono i nomi di 14 caduti/ IN DURA PRIGIONIA IN BARBARA TERRA CON L'ANSIA/ DELLA PATRIA LONTANA SAZIANDO IL DIGIUNO AL DIO/ D'AMORE E DI GIUSTIZIA AL DIO DELLA VITTORIA SUPRE/_ MO OLOCAUSTO L'INVITTA ANIMA OFFERSERO./ seguono i nomi di 6 caduti |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lapide sul fianco del monumento |
| ISRI - Trascrizione | AI CADUTI DI TUTTI I FRONTI DELLA IIA GUERRA MONDIA/_ LE AFFINCHE' IL LORO SACRIFICIO VIVA NEI CUORI DEI/ MEMORI CONCITTADINI DI SERNAGLIA/ CADUTI/ seguono i nomi di 7 caduti/ DISPERSI/ seguono i nomi di 9 dispersi |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nelle due lapidi sono elencati in totele i nomi di 39 caduti della prima guerra mondiale preceduti dal grado militare e seguiti dal patronimico. In una lapide sul lato siistro sono ricordati anche i 7 caduti e i 9 dispersi della seconda guerra mondiale. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE Veneto 154778 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Forni A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |