

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00312304 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | lapide |
|--------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV     |
| PVCC - Comune    | Silea  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                         |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale                   |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Michele Arcangelo |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1626 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1626 |
|----------|------|

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura veneta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
|-------------------------|------------------|

### MIS - MISURE

|                |    |
|----------------|----|
| MISA - Altezza | 58 |
|----------------|----|

|  |   |
|--|---|
| MISL - Larghezza                             | 26  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Lapide di forma rettangolare, con motivo decorativo in basso al centro.   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria  |
| ISRL - Lingua                                | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a incisione   |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | lettere capitali  |
| ISRP - Posizione                             | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione                          | DOM/ MDCXXVI/ DOM IV/ SEPTEMBRIS/ CONSECRATIO/ HUIUS/ ECCLESIAE   |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Sartor I. ( 1993, pp.23-24), ricorda che la lapide fu posta sulla colonna dell'arco del coro, per immortalare la solenne consacrazione della chiesa, avvenuta (come riporta l'iscrizione) nel 1626 con l'inclusione nella pietra sacra dell'altare maggiore delle reliquie dei Santi Gennaro ed Ermete. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS Veneto 135237  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                                | Sartor I.   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1993  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | Pp. 23-24   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 2   |
| ADSM - Motivazione                           | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1998       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rosi A.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Delfini G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Cailotto C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |