

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00312315

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Silea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1724
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1712
AUTH - Sigla per citazione	00002265
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata e in alcuni punti lacerata, colore diffusamente distaccato dal supporto, ossidazione delle tinte causa umidità'.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1863
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1794
RSTN - Nome operatore	Florian Antonio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela e' inserita entro cornice in stucco modellato e dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesu' Bambino; San Giuseppe; Re Magi. Figure: Figure maschili; angelo. Animali: paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso, al centro
ISRI - Trascrizione	ZUANE CASTELAN E DOMENICO MION MASSERI DI QUESTA FABRICHA FECE RESTAURAR QUESTI QUADRI DA ANTONIO FLORIAN VENEZIANO L'ANNO 1794. ANNO 1805. (R.1912).
NSC - Notizie storico-critiche	L'Adorazione dei Magi insieme alla Circoncisione di Gesu' opera di Giovanni Marini, era gia' collocata sulla parete del presbiterio quando nel 1720 i massari stipularono il contratto con lo stesso pittore per le altre due tele(Scomparin D., 1978,pp.82-83). L'unica notizia che possediamo sul pittore Giovanni Marini e' la registrazione nella "mariegola" dei pittori dell'anno 1712. Sartor I.(1993, p.26) ricorda inoltre che Giovanni Marini seppe supplire alla mancanza di originalita' e di autonoma personalita' artistica con una sufficiente capacita' esecutiva e impostazione scenica. Oltre al restauro eseguito nel 1794 ad opera del veneziano Antonio Florian (al quale la parrocchia commissiono' piu' tardi la Pala per l'altare di San Rocco) queste tele furono oggetto di altri interventi conservativi, nel 1863 e nel 1912 anni riportati a pennello nella tela (Sartor I., 1993, pp.23-27; Scomparin D., 1978, pp.82-83).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 135277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sartor I. Scomparin D.
BIBD - Anno di edizione	1993 1978
BIBN - V., pp., nn.	Pp. 23-27 Pp. 82-83

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rosi A.
FUR - Funzionario responsabile	Delfini G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)