

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00312317

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fuga in Egitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Silea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720

DTSF - A 1720

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Marini Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie post 1712

AUTH - Sigla per citazione 00002265

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata e in alcuni punti lacerata, colore diffusamente distaccato dal supporto, Ossidazione delle tinte causa umidita'.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1863
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1794
RSTN - Nome operatore	Florian Antonio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela e' inserita entro la cornice in stucco modellato dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesu' Bambino. Animali: Asino. Figure: Figure di angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La Fuga in Egitto insieme alla Nativita' fu commissionata a Giovanni Marini, nel 1720 dai massari,(a differenza delle altre due tele del ciclo che al momento del contratto erano gia' collocate sulle pareti del presbiterio). E' certo che gia' nei primi mesi del 1722 i due nuovi teleri erano stati consegnati, poiche' il 18 aprile di quell'anno veniva annotata la spesa di 40 ducati pagati al doratore Antonio Mauro per aver decorato in oro zecchino e con foglie d'alloro tutte e quattro le cornici dei quadri. L'unica notizia che possediamo sul pittore Giovanni Marini e' la registrazione nella "mariegola" del 1712 (Sartor I., 1993, pp.23-27).Osservando le quattro tele Sartor I.(Sartor I., 1993, p.26) ha notato che il Marini seppe ben supplire alla mancanza di originalita' e di autonoma personalita' artistica con una sufficiente capacita' esecutiva e impostazione scenica. Oltre al restauro eseguito nel 1794 ad opera del veneziano Antonio Florian (al quale la parrocchia commissiono' piu' tardi la Pala per l'altare di San Rocco) queste tele furono oggetto di altri interventi conservativi, nel 1863 e nel 1912 anni riportati a pennello nella tela l'Adorazione dei Magi (Sartor I., 1993, pp.23-27;Scomparin D., 1978, pp.82-83).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 135255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sartor I. Scomparin D.
BIBD - Anno di edizione	1993 1978
BIBN - V., pp., nn.	Pp. 23-27 Pp. 82-83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rosi A.
FUR - Funzionario responsabile	Delfini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)