

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00312317
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Fuga in Egitto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Silea
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSF - A	1720
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1712
AUTH - Sigla per citazione	00002265
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata e in alcuni punti lacerata, colore diffusamente distaccato dal supporto, Ossidazione delle tinte causa umidita'.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1863
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1794
RSTN - Nome operatore	Florian Antonio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela e' inserita entro la cornice in stucco modellato dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesu' Bambino. Animali: Asino. Figure: Figure di angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La Fuga in Egitto insieme alla Nativita' fu commissionata a Giovanni Marini, nel 1720 dai massari,(a differenza delle altre due tele del ciclo che al momento del contratto erano gia' collocate sulle pareti del presbiterio). E' certo che già nei primi mesi del 1722 i due nuovi teleri erano stati consegnati, poiché il 18 aprile di quell'anno veniva annotata la spesa di 40 ducati pagati al doratore Antonio Mauro per aver decorato in oro zecchino e con foglie d'alloro tutte e quattro le cornici dei quadri. L'unica notizia che possediamo sul pittore Giovanni Marini e' la registrazione nella "mariegola" del 1712 (Sartor I., 1993, pp.23-27).Osservando le quattro tele Sartor I.(Sartor I., 1993, p.26) ha notato che il Marini seppe ben supplire alla mancanza di originalità e di autonoma personalità artistica con una sufficiente capacità esecutiva e impostazione scenica. Oltre al restauro eseguito nel 1794 ad opera del veneziano Antonio Florian (al quale la parrocchia commissionò più tardi la Pala per l'altare di San Rocco) queste tele furono oggetto di altri interventi conservativi, nel 1863 e nel 1912 anni riportati a pennello nella tela l'Adorazione dei Magi (Sartor I., 1993, pp.23-27;Scomparin D., 1978, pp.82-83).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 135255

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sartor I. Scomparin D.
BIBD - Anno di edizione	1993 1978
BIBN - V., pp., nn.	Pp. 23-27 Pp. 82-83

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rosi A.
FUR - Funzionario responsabile	Delfini G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)