

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00312317
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Fuga in Egitto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Silea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1720
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie post 1712
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002265
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	340
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela allentata e in alcuni punti lacerata, colore diffusamente distaccato dal supporto, Ossidazione delle tinte causa umidita'.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1863
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1912
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1794
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Florian Antonio
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela e' inserita entro la cornice in stucco modellato dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesu' Bambino. Animali: Asino. Figure: Figure di angeli.
	La Fuga in Egitto insieme alla Nativita' fu commissionata a Giovanni Marini, nel 1720 dai massari,(a differenza delle altre due tele del ciclo che al momento del contratto erano gia' collocate sulle pareti del presbiterio). E' certo che gia' nei primi mesi del 1722 i due nuovi teleri erano stati consegnati, poiche' il 18 aprile di quell'anno veniva

**NSC - Notizie storico-critiche**

annotata la spesa di 40 ducati pagati al doratore Antonio Mauro per aver decorato in oro zecchino e con foglie d'alloro tutte e quattro le cornici dei quadri. L'unica notizia che possediamo sul pittore Giovanni Marini e' la registrazione nella "mariegola" del 1712 (Sartor I., 1993, pp.23-27). Osservando le quattro tele Sartor I. (Sartor I., 1993, p.26) ha notato che il Marini seppe ben supplire alla mancanza di originalita' e di autonoma personalita' artistica con una sufficiente capacita' esecutiva e impostazione scenica. Oltre al restauro eseguito nel 1794 ad opera del veneziano Antonio Florian (al quale la parrocchia commissiono' piu' tardi la Pala per l'altare di San Rocco) queste tele furono oggetto di altri interventi conservativi, nel 1863 e nel 1912 anni riportati a pennello nella tela l'Adorazione dei Magi (Sartor I., 1993, pp.23-27; Scomparin D., 1978, pp.82-83).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Veneto 135255

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sartor I. Scomparin D.

**BIBD - Anno di edizione**

1993 1978

**BIBN - V., pp., nn.**

Pp. 23-27 Pp. 82-83

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Rosi A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Delfini G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)