

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00312330
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Silea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
-----------	------

DTSF - A	1720
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie post 1712
AUTH - Sigla per citazione	00002265
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata e in alcuni punti lacerata, Colore diffusamente distaccato dal supporto, Ossidazione delle tinte causa umidita'.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1863
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1794
RSTN - Nome operatore	Florian Antonio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela e' inserita entro cornice in stucco modellato e dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesu' Bambino. Figure: Figure femminili; angelo. Animali: colombe.
	La Nativita' insieme alla Fuga in Egitto fu commissionata a Giovanni Marini, nel 1720 dai massari, (a differenza delle altre due tele del ciclo che al momento del contratto erano gia' collocate sulle pareti del presbiterio). E' certo che gia' nei primi mesi del 1722 i due nuovi teleri erano stati consegnati, poiche' il 18 aprile di quell'anno veniva

NSC - Notizie storico-critiche

annotata la spesa di 40 ducati pagati al doratore Antonio Mauro per aver decorato in oro zecchino e con foglie d'alloro le cornici dei quadri. L'unica notizia che possediamo sul pittore Giovanni Marini e' la registrazione nella "mariiegola" del 1712(Sartor I., 1993, pp.23-27). Osservando la tela della Nativita' e' possibile segnalare, che lo schema dispositivo della scena, altro non e' che una citazione pressoché' integrale dell'Adorazione dei pastori dipinta da Antonio Balestra tra il primo e il secondo decennio del XVIII secolo per la Scuola di San Giovanni Evangelista di Venezia; ma nonostante cio' il Marini seppe ben supplire alla mancanza di originalita' e di autonoma personalita' artistica con una sufficiente capacita' esecutiva e di impostazione scenica(Sartor I., 1993, p.26).Oltre al restauro eseguito nel 1794 ad opera del veneziano Antonio Florian (al quale la parrocchia commissiono' pi- tardi la Pala per l'altare di San Rocco) queste tele furono oggetto di altri interventi conservativi, nel 1863 e nel 1912 anni riportati a pennello nella tela l'Adorazione dei Magi (Sartor I., 1993, pp.23-27; Scomparin D., 1978, pp.82-83).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto 135278

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sartor I. Scomparin D.

BIBD - Anno di edizione

1993 1978

BIBN - V., pp., nn.

Pp. 23-27

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Rosi A.

FUR - Funzionario responsabile

Delfini G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

